

Program na niedzielę, 11 marca 2012 sala **2**

Niedziela, godz. 10.30 – 11.45 sala 2 N2/01

Mikropigmentacja medyczna – rekonstrukcje, blizny, kamuflaż

Podczas wykładu zostaną poruszone kwestie związane z konsultacją przed zabiegiem, ze wskazaniami do zabiegów pigmentacji medycznej, jak także ze sposobami dotarcia do klientów potencjalnie zainteresowanych tego typu zabiegiem. Wykładowca omówi na przykładach rodzaje pigmentacji medycznych, pigmenty stosowane do w/w zabiegu a także najczęściej popełniane błędy.



Agnieszka Mikołajczuk

Posiada wykształcenie, ekonomiczne, marketingowe i kosmetyczne. Praktyk i pasjonatka sztuki mikropigmentacji. Pigmentuje od ponad 10 lat, stale udoskonala warsztat. Instruktor międzynarodowy Swiss Color.

Niedziela, godz. 14.15 – 15.30 sala 2 N2/03

Znajomość sztuki wizażu i analizy kolorystycznej w makijażu permanentnym

Na wykładzie uczestnicy dowiedzą się, jak istotnym czynnikiem w makijażu permanentnym jest dostosowanie pigmentów do typu urody klientki, koloru skóry i włosów oraz jakie są różnice pomiędzy wizażem a makijażem permanentnym. Czy makijaż permanentny może zastąpić makijaż wieczorowy? Omówione zostaną zasady przy pigmentowaniu kreski na powiece. Dowiesz się także, czego nie wolno robić podczas makijażu permanentnego oka. Omówione zostaną również problemy z kamuflażem przebarwień.



Anna Paczuszka-Paulińska

Szkoleniowiec makijażu permanentnego Bioevolution z wieloletnim doświadczeniem. Ceniona wizażystka i organizatorka pokazów oraz szkoleń z zakresu kreowania wizerunku. Juror Polskich Mistrzostw Makijażu Permanentnego.

Niedziela, godz. 12.00 – 13.15 sala 2 N2/02

Idealne brwi w każdym wieku

Przedmiotem wykładu jest przedstawienie umiejętności analizy i doboru odpowiednich środków przy pigmentacji brwi. Prezentacja obejmuje sposoby doboru odpowiedniego koloru, kształtu brwi oraz technik pigmentacji względem kształtu twarzy, procesu regeneracji skóry, cery, wieku czy uispobienia i charakteru danej osoby. W trakcie wykładu odbędzie się pokaz mikropigmentacji na żywo wraz z ekspozycją multimedialną. Całość zamknie dydaktyka dotycząca pigmentacji naprawczej po złe wykonanym makijażu permanentnym.



Iwona Marciniak

Linergistka z wieloletnim doświadczeniem. Właścicielka salonu ART i SPA w Toruniu. Szkoleniowiec makijażu trwałego niemieckiej marki Long-Time-Liner®.

Niedziela, godz. 15.45 – 17.00 sala 2 N2/04

Dokumentacja zabiegowa, rozmowa wstępna, fachowe doradztwo – pozatechniczne aspekty mikropigmentacji

Podczas wykładu zostaną omówione kwestie dotyczące komunikacji z klientem podczas rozmowy wstępnej przed zabiegiem mikropigmentacji - profesjonalne podejście, poznanie oczekiwań klienta, fachowe doradztwo, studium twarzy oraz wizualizacja wzoru. Poruszone zostaną także tematy związane ze stroną formalną zabiegu, zabezpieczającą salon i klienta – przedstawione zostaną istotne informacje jakie powinny zostać przekazane klientowi, odpowiednio prowadzona dokumentacja zabiegowa, specjalne oświadczenie/zgoda na wykonanie zabiegu makijażu permanentnego.



Beata Skalska

Kosmetolog, od kilkunastu lat główny szkoleniowiec z zakresu innowacyjnych technik makijażu permanentnego firmy Cosmetics Group – generalnego dystrybutora wielu marek kosmetyki profesjonalnej. Juror w ogólnopolskich konkursach makijażu permanentnego. Autorytet z dziedziny mikropigmentacji posiadający praktyczne 16-letnie doświadczenie.